

くにおんピアノコンクール



審査員からの
コメント付き!

予選申込み
(動画審査)

全部門本選審査
(対面審査)

6月2日月
16:00締切

7月13日日
(一般公開)

会場 国立音楽大学 講堂小ホール

審査員 五十嵐稔、梅本実、江澤聖子、遠藤志葉、大塚昌子、金子恵、河原忠之、菊地珠里、沢田千秋、進藤郁子、奈良希愛、新納洋介、濱尾夕美、堀江志磨、松岡直子、山内のり子

対象 9歳～18歳(性別・国籍は問いません)

部門・演奏時間

ソロ部門

12歳以下の部	①課題曲：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること ②自由曲：4分以内の任意の1曲を選択・演奏すること
15歳以下の部	①課題曲：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること ②自由曲：6分以内の任意の1曲を選択・演奏すること
18歳以下の部	①課題曲：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること ②自由曲：8分以内の任意の1曲を選択・演奏すること

アンサンブル部門 | 連弾・声楽・フルート

12歳以下の部	連弾：自由曲5分以内、任意の曲を選択・演奏すること(複数曲可) 声楽：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること フルート：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること
15歳以下の部	連弾：自由曲7分以内、任意の曲を選択・演奏すること(複数曲可) 声楽：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること フルート：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること
18歳以下の部	連弾：自由曲9分以内、任意の曲を選択・演奏すること(複数曲可) 声楽：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること フルート：要項記載の課題曲より任意の1曲を選択すること

※各部門の課題曲は要項にてご確認ください。 ※本選会(7月13日)付の年齢でお申込みください。

..... デュオ(声楽、フルート)共演者につきまして ▶ 審査の公平性を保つため、公式共演者をご用意いたします。

表彰

本選の審査結果は、審査終了後に発表いたします。
各部門の最優秀賞受賞者には、2025年7月20日(日)開催のピアノフェスティバルにて受賞記念演奏会へご出演いただきます。

副賞(各部門最優秀賞/優秀賞受賞者)

ソロ部門・アンサンブル部門

最優秀賞 (各部門1名 もしくは1組)	記念演奏会出演 + 国立音楽大学公式グッズ + Amazonギフトカード 12歳以下の部：10,000円 15歳以下の部：20,000円 18歳以下の部：30,000円
優秀賞 (若干名)	国立音楽大学公式グッズ + Amazonギフトカード 12歳以下の部：5,000円 15歳以下の部：10,000円 18歳以下の部：15,000円
奨励賞(若干名)	国立音楽大学公式グッズ

参加料

ソロ部門	予選	本選
12歳以下の部	4,000円	6,000円
15歳以下の部	4,000円	7,000円
18歳以下の部	4,000円	8,000円
アンサンブル部門 連弾	予選	本選
12歳以下の部	参加者1名につき 4,000円	参加者1名につき 6,000円
15歳以下の部	参加者1名につき 4,000円	参加者1名につき 7,000円
18歳以下の部	参加者1名につき 4,000円	参加者1名につき 8,000円
アンサンブル部門 デュオ	予選	本選
12歳以下の部	4,000円	9,000円
15歳以下の部	4,000円	10,500円
18歳以下の部	4,000円	12,000円

申込方法

右記QRコードから専用サイトへアクセスし、申込みフォームのリンクからお申込みください。フォームに必要事項をご記入の上送信してください。
予選動画は、YouTubeへのアップロード(限定公開)による申込みをお願いしております。詳細は要項をご確認ください。



お問い合わせ

国立音楽大学演奏芸術センター
<https://www.kunitachi.ac.jp/>

〒190-8520 東京都立川市柏町5-5-1 Tel. 042-535-9535
Fax. 042-534-3207 E-mail. workshop@kunitachi.ac.jp