

国立音楽大学 オラトリオ・コンサート 2026年度大学院歌曲コース

2026.12月8日(火) 18:00 開演/17:30 開場

W. A. Mozart
《Sub tuum praesidium》K. 198

《Requiem in d-moll》K. 626
Tuba mirum
Recordare
Benedictus

《Missa in c-moll》K. 427
Domine Deus
Quoniam
Benedictus

《Krönungs-Messe》K. 317
Benedictus

F. Mendelssohn
《Elias》Op. 70

W. A. モーツァルト
《主の御守護のもとに》

《レクイエム ニ短調》より
奇しきラッパの音
思い出したまえ
ほむべきかな

《大ミサ曲 ハ短調》より
主なる神よ
主のみが神聖であり
ほむべきかな

《戴冠ミサ》より
ほむべきかな

F. メンデルスゾーン
《エリヤ》より 抜粋

出演

指揮：中嶋克彦

修士2年：阿部泰輝、吉川葉奈乃、鯨目和、西條秀都、白川夏海、棚橋亜子、多和田真杏、羽根田瑞希、廣岡萌子、逸見眞子、細川美貴、山本花果、脇本由生

修士1年：山川愛陽、渡辺奈々、石川玲楓、片桐綺羅、神尾朱音、河又羽希、佐藤きわ美、飛永昂音、永見芽美佳、長谷川桜愛、星音羽、山口茉弥、山崎葉代、山本いず美、吉田歩夢

ピアノ：石井里乃、白川千尋、山田桃菜

助演：谷美玲、千葉祐輔、山本悠尋、渡辺祐介

指導：中嶋克彦、久保田真澄、山下浩司、加納悦子、松原有奈

ほか

国立音楽大学 講堂大ホール

西武拝島線/多摩モノレール「玉川上水駅」下車徒歩7分。
お車でお越しの方は第3駐車場（大学正門横）を無料でご利用いただけます。

【全席自由】 入場無料 ※予約不要

- ・就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
- ・車いすにてご来場の方は事前に演奏芸術センターまでご連絡ください。
- ・やむを得ない事情により、曲目・出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

主催：国立音楽大学 <https://www.kunitachi.ac.jp/>
お問合せ：国立音楽大学演奏芸術センター 042-535-9535

